

# Szempilla hosszabbítás – 11.K

A pillázás elméleti ismereteinek bővítése, korábbi anyagrésszel történő összekapcsolása.

A kozmetikai fogalomként használt 3D-4D-sok D megfelelő értelmezése. Pillásként sem változtathatjuk meg a dimenziókat. Félreérthető elnevezésből adódhat probléma, amelyet kellő körültekintéssel elkerülhetünk. Mérlegelési hatásköre van a szakembernek, hogy melyik módszert használja az applikáció során. A pillázás előkészületi sorának átismétlésével a korábbi ismeretek feleleveníthetők. Az egyes dimenziók előnyeinek és hátrányainak rendszere segíti a megfelelő döntést.

A tananyag tartalmazza a pillasorok választásának szempontrendszerét. A megfelelő eredmény érdekében formázni is kell a vendég saját pilláit, ezzel esztétikailag szebb eredményt érhetünk el. Az előző anyagban tárgyalt demodex follicorum jelentős problémákat okozhat vendégnek és szakembernek egyaránt. Az otthoni ápolás nagy jelentőséggel bír, ennek megfelelő technikájához pedig fontos a szakember által javasolt rituálék betartása.

## Feladat:

Nézd meg a videókat!

- <http://alveola.hu/long-lashes-1d-classic-szempillaepites#videoPlayer>
- <http://alveola.hu/long-lashes-duplazo-technika#videoPlayer>
- <https://www.youtube.com/watch?v=sn04NDonvLI>
- Fogalmazz **meg három kérdést** a témához kapcsolódóan. Ez lehet a tananyaghoz köthető, vagy az otthoni ápolásra vonatkozó vagy a videó kapcsán felmerülő kérdés.
- Írj legalább **öt mondatos** ápolási rituálét vagy olyan szabályrendszert, melyet a pillázás előtt, illetve után a vendégnek be kell tartania! Fontos, hogy a vendégre vonatkozó szabályok legyenek!
- **Keress videókat, fotókat** a neten, amelyek elrontott vagy túlzó pillasort mutatnak. (2-3 összesen)
- **Regisztrálj** a Redmenta rendszerbe, ha még nem tetted!

A feladatokat **tanulónként egy** dokumentumban várom a Kréta rendszeren keresztül, pdf formátumban.

Az elkészült anyagodat: Pillázás + teljes tanulói név fájl néven mentsd el!

Beküldési határidő: 2020. március 29. éjfél

Készítette: Tisóczkiné Baranyai Tímea